

## 美術科 第2学年 学習案内

### 1 使用教科書・使用教材

《教科書》 中学校美術2・3 上下（日本文教出版）

《使用教材》 美術資料

《使用道具》 鉛筆 スケッチブック 色鉛筆 美術ファイル アクリル絵の具 ※水彩絵の具

### 2 学習目標

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、美術の創造活動の喜びを味わい美術を愛好する心情を育てると共に、感性を豊かにし、美術の基礎的な能力を伸ばし、美術文化についての理解を深め、豊かな情操を養う。

(1) 楽しく美術の活動に取り組み美術を愛好する心情を培い、心豊かな生活を創造していく意欲と態度を育てる。

(2) 対象を見つめ感じ取る力や想像力を高め、豊かに発想し構想する能力や形や色彩などによる表現の技能を身に付け、意図に応じて創意工夫し美しく表現する能力を育てる。

(3) 自然の造形や美術作品などについての基礎的な理解や見方を広げ、美術文化に対する関心を高め、よさや美しさなどを味わう鑑賞の能力を育てる。

### 3 評価の観点・方法

評価の観点		方法
知識・技能	形や色彩の効果等を理解し、素材や用具を適切に使い、構想に沿って丁寧に表現する力や、工夫・応用し制作する力等を評価します。	作品、制作ワークシート、レポート、テスト等の内容
思考・判断・表現	課題の条件や主題に応じてアイデアを発想したり、計画を立てたり、色や形や材料等の工夫を様々に考えたり構想する力等を評価します。	作品、制作ワークシート、レポート、テスト等の内容
主体的に学習に取り組む態度	題材や課題に関心を持ち、進んで表現や鑑賞等の創造活動に取り組む姿勢を評価します。制作の進度や用具や材料の準備、片付け、提出物の内容等を中心に評価します。	作品、制作ワークシート・振り返りレポート等の提出と内容、制作の進度、テスト、授業態度

### 4 第2学年学習計画

	題材名	主な学習内容	学習のねらい・評価具体例
前期	ガイダンス	・美術に対する心構え ・授業のルール	美術に対する心構えと授業のルールや約束事を知り、理解することができる。
	学級旗デザイン(絵)	・デザインの効果を考えた図案や色彩の構成	学級目標、学級の特色、担任の先生から発想し、単純化、強調、省略等を考え学級旗をデザインし、彩色することができる。
	瞳の奥には(絵)	・自分の内面を見つめ、映し出した心の世界を表現する	形や色彩の特徴、感じ取った良さや美しさから想像力を働かせて主題を発想し表現する。
	張り子で作ろう。 不思議なイキモノ(造)	・張り子の技法を使って自分の願いを立体に表す。	張り子の伝統を学び、よさを感じながら自分の思いや願いを表現することができる。
後期	和菓子職人になろう(造)	・日本伝統の美を学び、自然の形や色を組み合わせて表現する ・素材の多様性とさまざまな用具の扱い方の工夫	伝統の美と自然物の色や形から表現を工夫し、想像力を働かせて発想し表現することができる。